

### De l'observation des vestiges archéologiques à la reconstitution et l'expérimentation.

En partant des témoignages archéologiques de la bataille de Gergovie présentés dans le Musée, les élèves s'interrogent sur la vie de ces objets, de leur utilisation il y a 2000 ans à leur redécouverte et à leur reconstitution.

Ils étudient et manipulent des objets reconstitués liés à l'équipement des combattants gaulois pour expérimenter, retrouver les gestes associés, et comprendre la façon dont ils étaient utilisés, en suivant les méthodes des archéologues et des reconstituteurs.

Cette activité permet de donner corps au personnage de Vercingétorix, et de découvrir l'importance de la guerre dans la société gauloise.



Crédits photos : Henri Derus

## DÉROULEMENT DE L'ACTIVITÉ

**Durée de la visite :** 2 h

En 2 demi-groupes accompagnés chacun d'un.e médiateur.ice

**1 heure d'atelier-démonstration** pour comprendre la démarche archéologique, découvrir l'équipement militaire gaulois et prendre conscience de l'importance de l'art de la guerre dans la société gauloise.

**1 heure de visite guidée du Musée** sur la thématique de la bataille de Gergovie, son contexte et ses protagonistes, et les sources d'information disponibles aujourd'hui.

**Matériel à disposition des élèves :**

- Panoplie militaire gauloise reconstituée
- Visuels d'objets militaire en cours de fouilles et de restauration
- Carnets à remplir au fur et à mesure de l'atelier

## PUBLICS CONCERNÉS ET LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

**Cycle 2 :** Enseignement artistique, Questionner le monde

**Cycle 3 :** Français, Histoire-Géographie, Histoire des Arts, Sciences

## OBJECTIFS POUR L'ÉLÈVE

- Découvrir un évènement historique majeur, ses acteurs, son contexte et le lieu de son déroulement : la bataille de Gergovie, un jalon de l'histoire de France.
- Appréhender la société gauloise par le biais de son rapport à la guerre.
- S'interroger sur le statut des objets archéologiques, leur vie, leur devenir et les informations qu'ils transmettent.

- Comprendre la démarche archéologique : observations d'indices archéologiques, formulations d'hypothèses, mise en relation de différentes sources, expérimentations.
- Apprendre à observer, à se poser des questions, à analyser et à déduire.
- Acquérir du vocabulaire spécifique en lien avec l'art de la guerre chez les Gaulois.

## OUTILS POUR L'ENSEIGNANT / LES ÉLÈVES

### BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE POUR L'ENSEIGNANT

#### Sur la guerre des Gaules et la bataille de Gergovie :

- Collectif, *Le Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie*, Archéologia Hors-Série n°30, 2021
- Jean-Louis Brunaux, *Vercingétorix*, Gallimard, 2018
- Jules César, *La Guerre des Gaules*
- Christian Goudineau, *Le Dossier Vercingétorix*, Actes Sud / Errance, 2001
- Serge Lewuillon, *Gergovie et le pays arverne*, Editions du Patrimoine, 2013
- Silvio Luccisano, Christophe Ansar, Jean-Louis Rodriguez, Hugo Poupelin, *Gergovie, la Victoire*, Gallia Vetus, 2016
- Silvio Luccisano, Christophe Ansar, Jean-Louis Rodriguez, Frédéric Bergèse, *Alésia, L'ultime Espoir*, Gallia Vetus, 2020
- Laurent Olivier, *César contre Vercingétorix*, Belin, 2019
- Arnaud Pocris, *Vercingétorix : un héros, cent visages ?* Catalogue d'exposition, Musée de Gergovie, 2021
- Arnaud Pocris, *César à Gergovie*, Catalogue d'exposition, Musée de Gergovie, 2022

#### Sur l'armement gaulois :

- Jean-Louis Brunaux et Bernard Lambot, *Guerre et armement chez les Gaulois (450-52 av. J.-C.)*, Editions Errance, 1987
- Franck Mathieu, *Le guerrier gaulois, Du Hallstatt à la conquête romaine*, Editions Errance, 2007
- Ludovic Moignet et Yann Kervran, *La vie d'un guerrier gaulois*, Editions Calleva, 2011

#### Sur l'archéologie :

- Collectif, *Les sciences de l'archéologie, Textes et documents pour la classe*, n°1058, SCEREN-CNDP / Inrap, juin 2013

### BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE POUR LES ÉLÈVES

#### Sur la guerre des Gaules et la bataille de Gergovie :

- Christel Durantin, *Moi, Cintugnatos, Aux ordres de Vercingétorix*, Editions de l'Aulne, 2020
- *Vercingétorix*, Editions La Petite Boîte, 2015
- Héléne Montardre, *Gabros, Le messager de Gergovie*, Pocket Jeunesse, 2021 (Fiction, 9 ans et +)
- Héléne Montardre, *Vercingétorix contre Jules César*, Nathan, 2015 (Fiction, 8 ans et +)

#### Sur l'archéologie :

- Raphaël De Filippo et Roland Garrigue, *L'archéologie à petits pas*, Editions Actes Sud Junior / Inrap, 2007 (Documentaire, 9 ans et +)
- Raphaël De Filippo, Roland Garrigue, *L'archéologie à très petits pas*, Editions Actes Sud Junior / Inrap, 2015 (Documentaire, 6 ans et +)
- Francis Dieulafait, *Copain de l'Archéologie*, Editions Milan, 2014 (Documentaire, 7 ans et +)

### WEBGRAPHIE SÉLECTIVE

- Chaîne YouTube du Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie : <https://www.youtube.com/channel/UCVPWoePSTjYgDAcyKJj5CZg/featured>
- CNRS Images, *Le secret de la fibule* : <https://images.cnrs.fr/video/649>
- *C'est pas sorcier, Les Gaulois* : <https://www.youtube.com/watch?v=PF3UKqHQnQE&t=183s>
- *C'est pas sorcier, Au temps des Gaulois* : <https://www.youtube.com/watch?v=2wpqol41hel>
- Inrap, *Les experts de l'archéologie, L'Archéologue* : <https://www.inrap.fr/l-archeologue-10800>
- Inrap, *Ressources pédagogiques pour les enseignants* : <https://enseignants.inrap.fr/>
- Inrap, *Lab Archéologie, Les sciences de l'archéologie* : <https://www.inrap.fr/les-sciences-de-l-archeologie/>
- Inrap, *Le camp de César devant Gergovie* : <https://www.inrap.fr/le-camp-de-cesar-devant-gergovie-15051>
- France Bleu Pays d'Auvergne, *Suivez le guide au Musée de Gergovie* : <https://www.francebleu.fr/emissions/suivez-le-guide-musee-de-gergovie/pays-d-auvergne>