

GUIDE PÉDAGOGIQUE

Annexes iconographiques et citations

À l'attention des enseignant.es
et acteur.ices de l'éducation

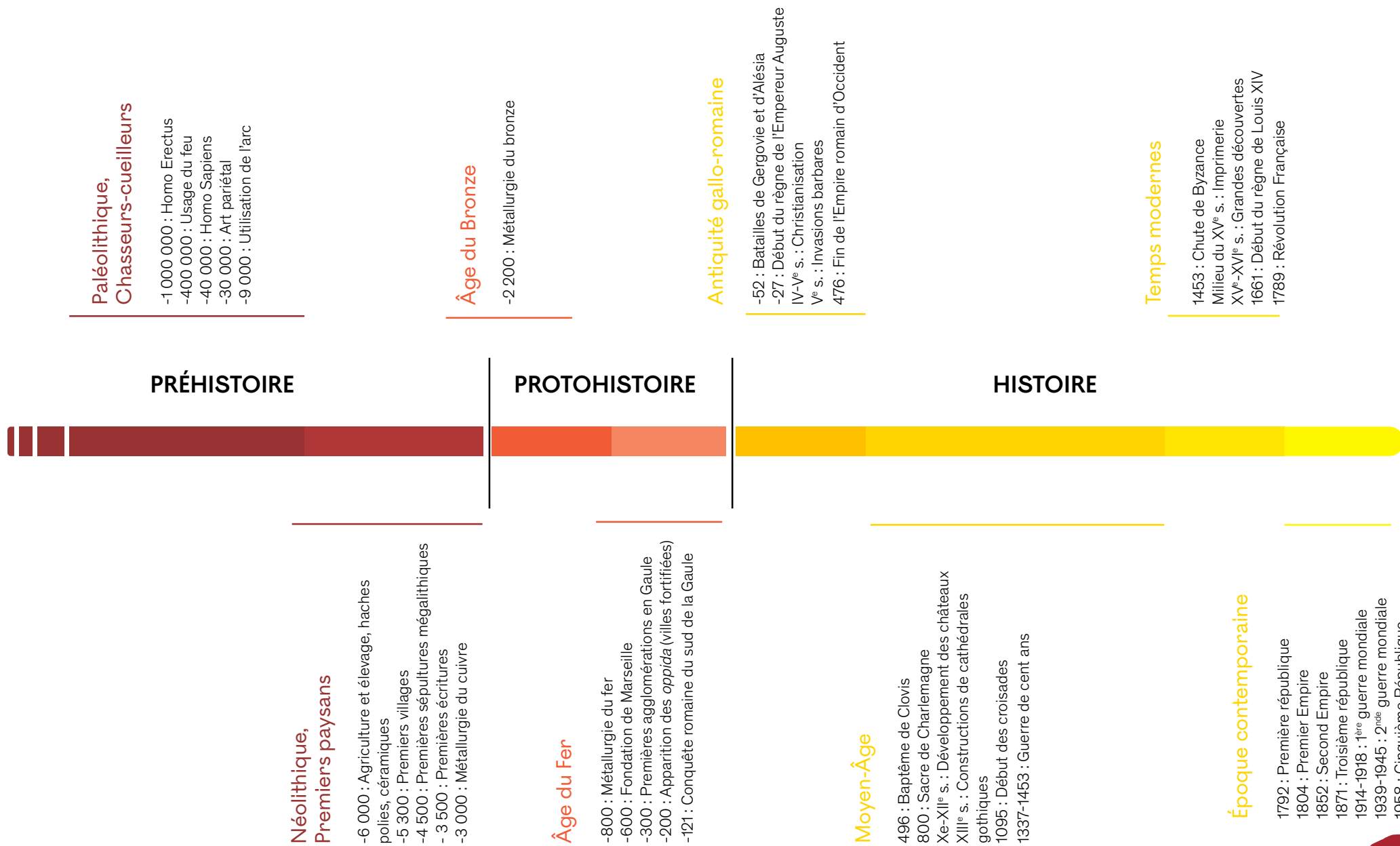
Musée Archéologique
de la Bataille de Gergovie



www.musee-gergovie.fr

Annexe I : Chronologie de l'Europe Occidentale et de la France de la Préhistoire à nos jours

Crédit : Musée de Gergovie



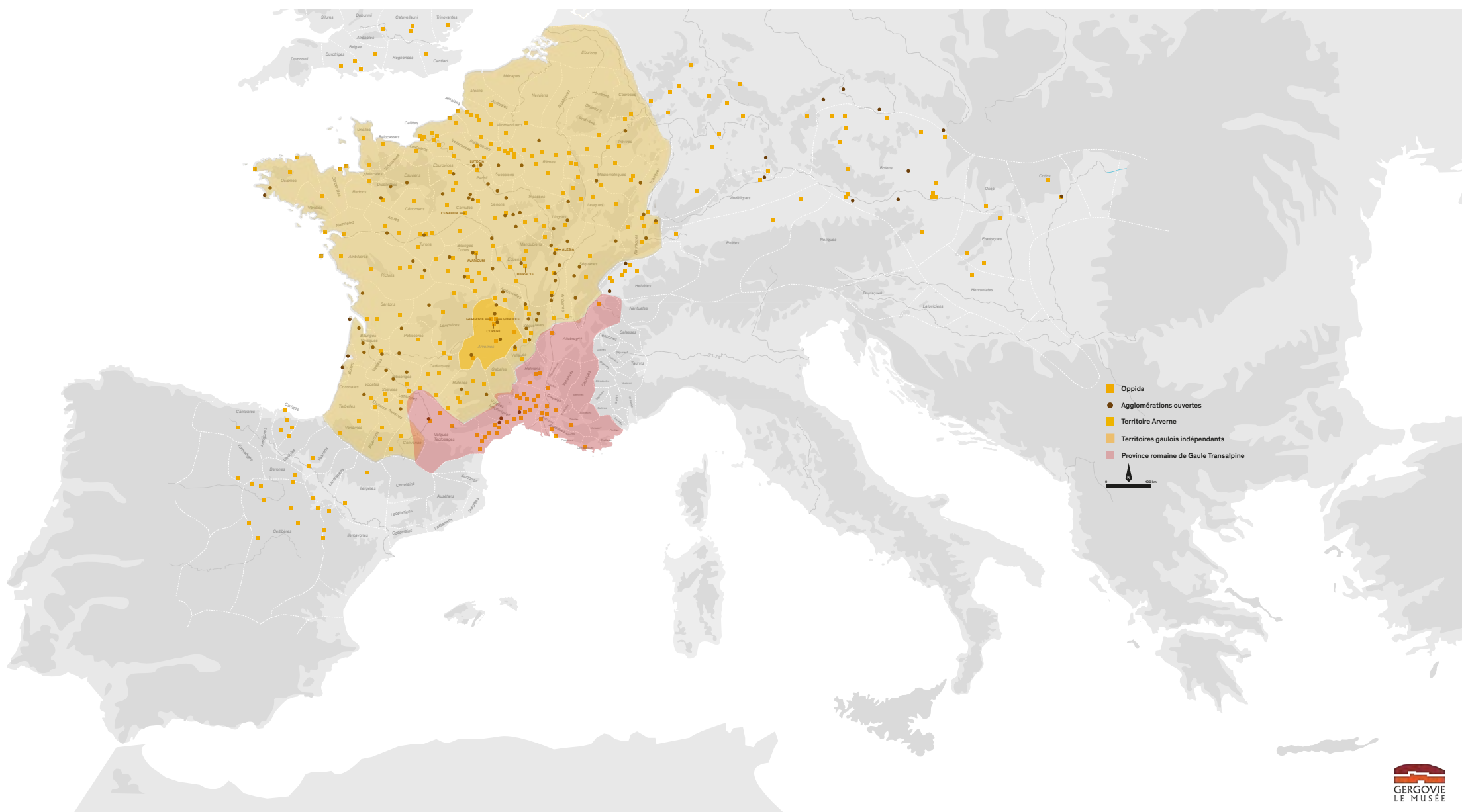
Annexe 2 : Rome et le monde celtique

Crédit : On-Situ / Musée de Gergovie



Annexe 3 : La Gaule au début du 1er siècle avant J.-C.

Crédit : CL Design / Musée de Gergovie



Annexe 4 : Chantier de fouilles, Site de Gondole (Le Cendre)

Crédit : Jemima Dunkley, ARAFA



Annexe 5 : L'archéologie : des techniques invasives et non-invasives



Opération de prospection aérienne, Site du Pré du Camp (Aubière)

Crédit : Bertrand Dousteysier, UCA / MSH



Opération de prospection magnétique, Site du Petit Camp de César (La Roche-Blanche)

Crédit : Guillaume Hulin, Inrap

Source : www.images-archeologie.fr



Chantier de fouilles, Site de Gergovie (La Roche-Blanche)

Crédit : Peter Jud



Artisan bronzier, démonstration d'archéologie expérimentale

Crédit : Henri Derus

Annexe 6 : L'archéologie en France

Crédit : Charlène Leyrit / Musée de Gergovie



ÉTAPE 1 : REPÉRER ET CARTOGRAPHIER LES SITES ARCHÉOLOGIQUES

Méthodes utilisées : prospections (non-invasives) et sondages archéologiques (invasifs)

Qui ? Des archéologues professionnels



ÉTAPE 2 : RÉCOLTER DES INDICES ET DOCUMENTER LES SITES

Méthode utilisée : fouille stratigraphique

Qui ? Il existe deux cadres d'intervention différents pour la fouille stratigraphique.



LES FOUILLES PRÉVENTIVES

Sur prescription des services de l'État, les archéologues ont pour mission d'étudier et de préserver un site archéologique menacé par un projet d'aménagement.

Ces fouilles sont réalisées par des archéologues professionnels membres de l'INRAP, d'un service archéologique, d'une collectivité territoriale ou d'un opérateur archéologique agréé.

LES FOUILLES PROGRAMMÉES

Dans le cadre d'un projet de recherche, les archéologues étudient un site qui n'est pas menacé. Ils ne peuvent intervenir que sur autorisation des services de l'État.

Ces fouilles sont dirigées par des archéologues professionnels (universitaires par exemple) qui sont souvent accompagnés de bénévoles (étudiants, passionnés, membres d'une associations etc.).



ÉTAPE 3 : ANALYSER LES DÉCOUVERTES ET LES DONNÉES

Durant cette phase de post-fouille, les données enregistrées sur le terrain sont étudiées en laboratoire par des spécialistes de chaque domaine.

Qui ? Un ensemble de spécialistes (céramologue, anthropologue, paléométallurgiste etc.) coordonnés par l'archéologue responsable des fouilles.



ÉTAPE 4 : RÉDIGER UN RAPPORT DE FOUILLES ET PARTAGER LES DÉCOUVERTES

Ce rapport est obligatoire et transmis aux services de l'État. Il s'agit d'une synthèse de l'ensemble des données récoltées sur le terrain et en post-fouille.

Qui ? L'archéologue responsable des fouilles.

Annexe 7 : Pointe de flèche / Louche / Épée avant et après restauration

Crédit : CREAM

Objets sortis de fouille



Objets nettoyés / restaurés



Annexe 8 : Vercingétorix : essai de carte d'identité

Crédit : Musée de Gergovie / Myriam Huré



CARTE D'IDENTITÉ

NOM :

///

PRÉNOM :

Vercingétorix

NÉ LE :

Entre 82 et 72 avant J.-C.

À :

Gergovie

ORIGINE :

Arverne

FILS DE :

Celtillus, chef Arverne

ET DE :

???

EPOUX DE : ???

PÈRE DE : ???

TAILLE :

« D'une haute stature » (Dion Cassius)

SIGNE(S) PARTICULIER(S) :

???

COULEUR DE PEAU : ???

COULEUR DES CHEVEUX : ???

COULEUR DES YEUX : ???

PROFESSIONS EXERCÉES :

- Auxiliaire dans l'armée romaine – Avant 52 avant J.-C.
- Chef des Arvernes – A l'hiver 53-52 avant J.-C.
- Chef de la coalition gauloise contre les Romains – 52 avant J.-C.
- Commandant suprême des armées gauloises – 52 avant J.-C.

DÉCÉDÉ LE : En 46 avant J.-C.

À : Rome

CAUSE DU DÉCÈS : Assassinat

Annexe 9 : Affiche de l'exposition temporaire 2021 « Vercingétorix : un héros, cent visages ? » au Musée de Gergovie

Crédit : Agence Vice Versa / Musée de Gergovie



Annexe 10 : César : essai de carte d'identité

Crédit : Musée de Gergovie / Myriam Huré

CARTE D'IDENTITÉ



NOM : Julius SURNOM : Caesar PRÉNOM : Caius NÉ LE : Le 12 ou 13 juillet 100 ou 101 avant J.-C. À : Rome

ORIGINE : Romain FILS DE : Caius Julius Caesar III ET DE : Aurelia Cotta

EPOUX DE :

- Cossutia (85 à 84 avant J.-C.)
- Cornelia Cinna (84 à 68 avant J.-C.)
- Pompeia Sulla (68 à 63 avant J.-C.)
- Calpurnia Pisonis (59 à 44 avant J.-C.)

PÈRE DE :

- Fille légitime : Julia (fille de Cornelia Cinna)
- Fils adoptif : Octave, futur Empereur Auguste (petit-neveu de César)
- Fils illégitime supposé : Brutus (fils de Servillia Caepionis)
- Fils illégitime supposé : Ptolémée XV-Césarion (fils de Cléopâtre)

COULEUR DE PEAU : « *Teint blanc* » (Suétone)
(Suétone)

COULEUR DES CHEVEUX : « *Chauve* » (Suétone)

COULEUR DES YEUX : « *Yeux noirs* »

TAILLE : « *Taille haute* » (Suétone)

PROFESSIONS EXERCÉES :

- Légionnaire romain – Vers 80 avant J.-C.
- Pontife – Vers 73 avant J.-C.
- Tribun militaire – Vers 72 avant J.-C.
- Questeur de la province d'Espagne ultérieure – Vers 69 avant J.-C.
- Sénateur – Vers 67 avant J.-C.
- Edile – Vers 65 avant J.-C.
- Grand Pontife – Vers 63 avant J.-C.
- Préteur – Vers 62 avant J.-C.
- Propréteur – Vers 60 avant J.-C.
- Consul – Vers 59 avant J.-C., puis à plusieurs reprises
- Proconsul des provinces de Gaule Transalpine, Gaule Cisalpine et Illyrie – Vers 58 av J.-C.
- Dictateur – Vers 49 avant J.-C., puis à plusieurs reprises
- Général en chef = *Imperator* – Vers 45 avant J.-C.

SIGNE(S) PARTICULIER(S) :

« ... il ne se bornait pas à se faire tondre et raser de près, mais allait jusqu'à se faire épiler, (...) et ne se consolait pas d'être chauve (...). Aussi avait-il coutume de ramener en avant ses cheveux trop rares et, parmi tous les honneurs que lui décernèrent le sénat et le peuple, celui qu'il reçut et dont il profita le plus volontiers fut le droit de porter en toute occasion une couronne de laurier. » (Suétone)

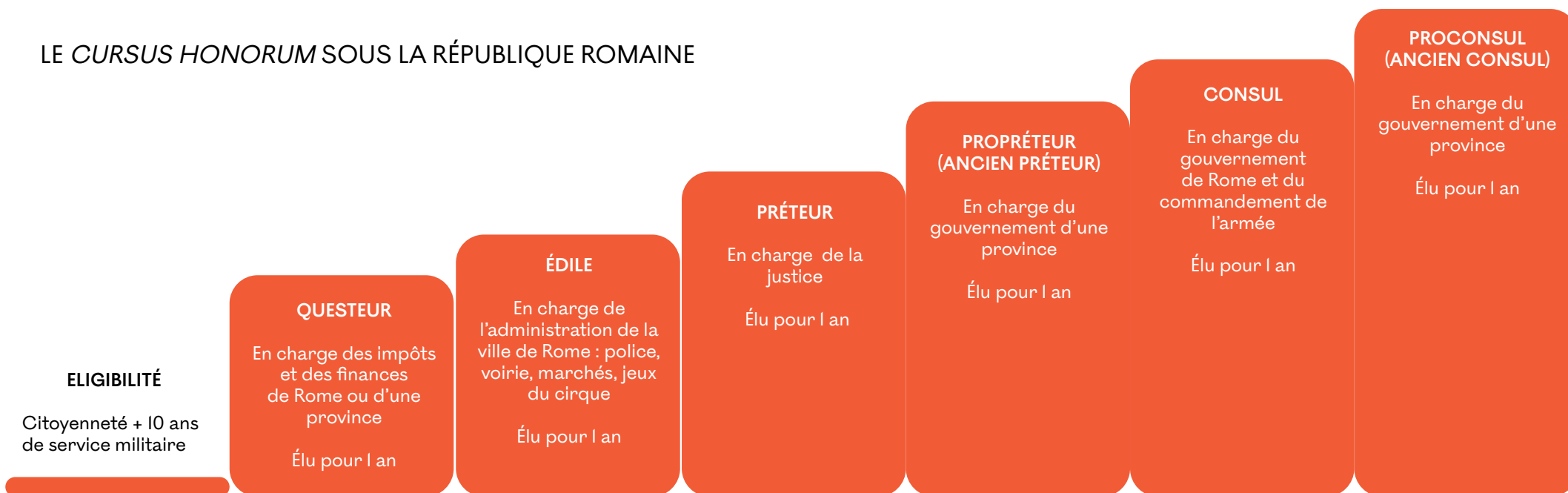
DÉCÉDÉ LE : 15 mars 44 avant J.-C. À : Rome

CAUSE DU DÉCÈS : **Assassinat**

Annexe II : Le *curtus honorum* sous la République romaine

Crédit : Musée de Gergovie

LE *CURSUS HONORUM* SOUS LA RÉPUBLIQUE ROMAINE



LE *CURSUS HONORUM* DE JULES CÉSAR

Vers 80 avant J.-C.	Vers 69 avant J.-C.	Vers 65 avant J.-C.	Vers 62 avant J.-C.	Vers 60 avant J.-C.	59 avant J.-C.	58 avant J.-C.
Enrôlement dans l'armée	Questeur de la province d'Espagne ultérieure	Édile à Rome	Préteur à Rome	Propréteur en Espagne ultérieure	Consul à Rome	Proconsul des provinces de Gaule Transalpine, Gaule Cisalpine et Illyrie

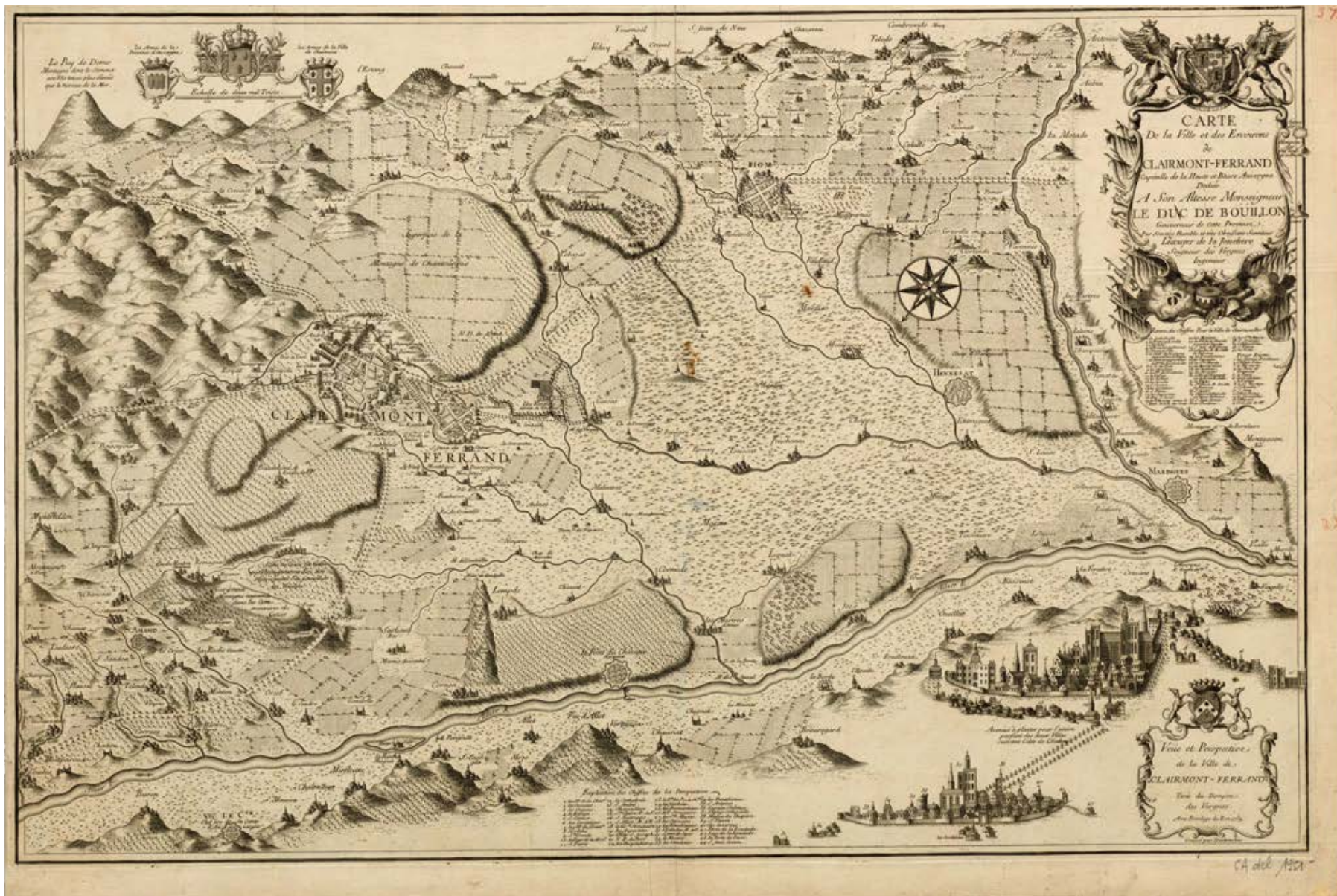
Crédit : Bibliothèque du Patrimoine Clermont Auvergne Métropole

Crédit : Bibliothèque du Patrimoine Clermont Auvergne Métropole



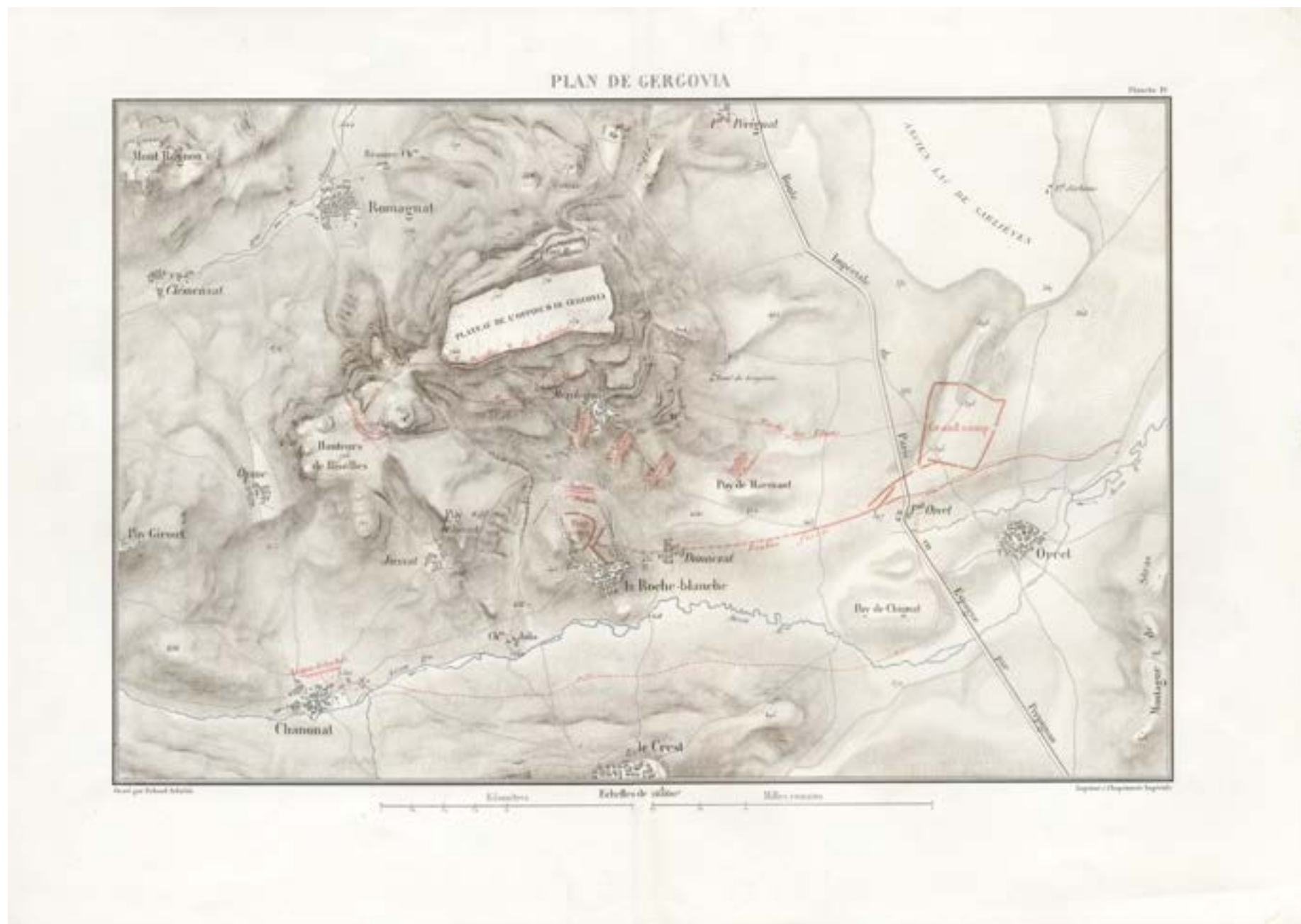
Annexe 13 : Carte de la ville et des environs de Clairmont-Ferrand, Etienne Lescuyer de la Jonchère, 1739

Crédit : Bibliothèque du Patrimoine Clermont Auvergne Métropole



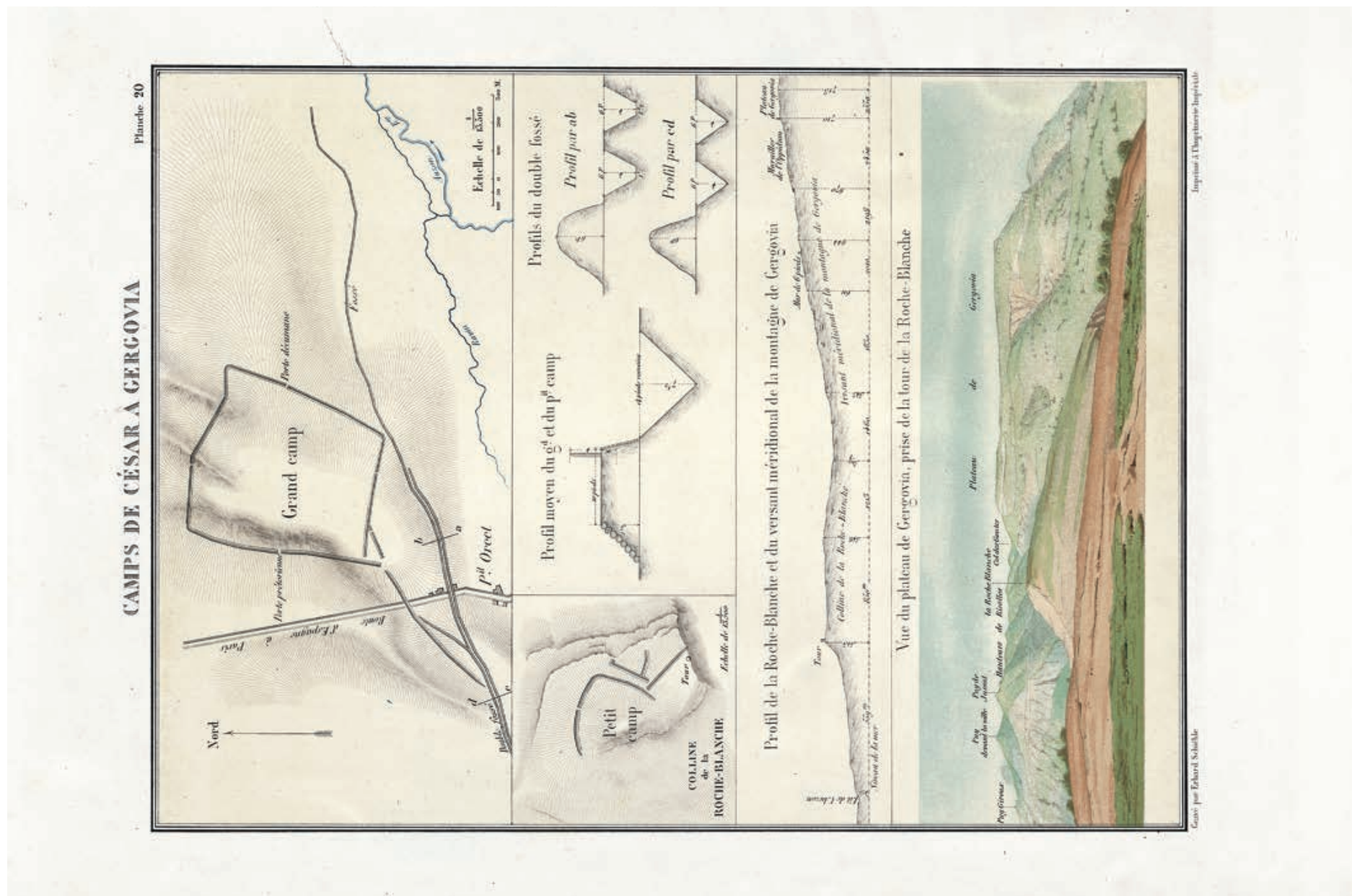
Annexe 14 : Plan de Gergovia, Napoléon III, 1865

Crédit : Bibracte



Annexe 15 : Camps de César à Gergovia, Napoléon III, 1865

Crédit : Bibracte



Annexe 16 : Fossé en -V et piquet de tente romaine mis au jour dans le fossé en -V au pied de Gergovie en 2020

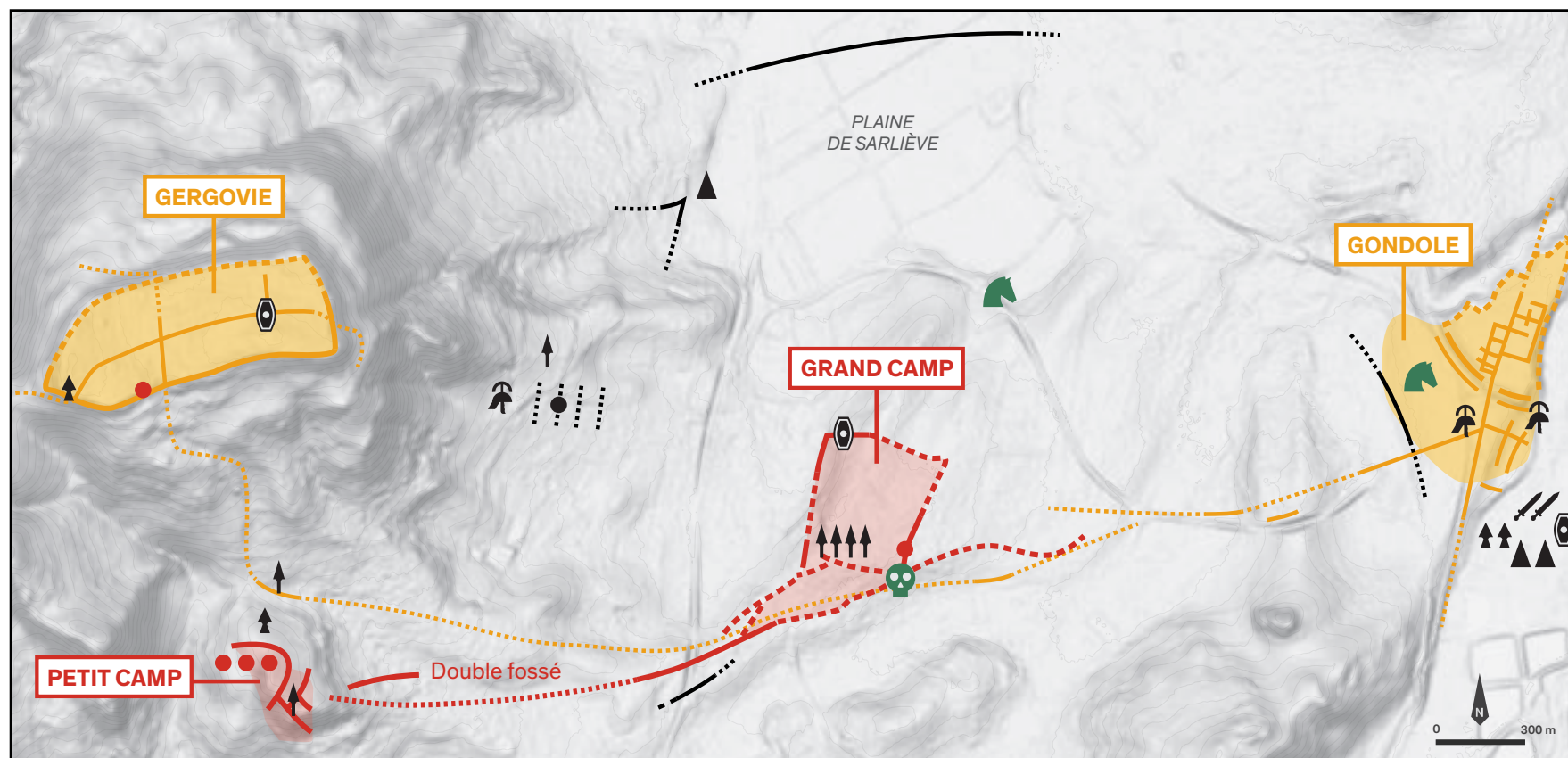
Crédit : Denis Gliksman, Inrap

Source : www.images-archeologie.fr



Annexe 17 : Le champ de bataille devant Gergovie : Hypothèses actuelles

Crédit : CL Design / Musée de Gergovie



LE CHAMP DE BATAILLE DEVANT GERGOVIE : HYPOTHÈSES ACTUELLES

Vestiges en relation avec le siège

- Oppida gaulois
- ◆ Fortifications gauloises
- Voies Gauloises
- Camps romains
- ◆ Fortifications césariennes
- Fossés césariens

- Fossés de fortification avancée
- Sépulture humaine
- Sépultures de chevaux

Armement romain

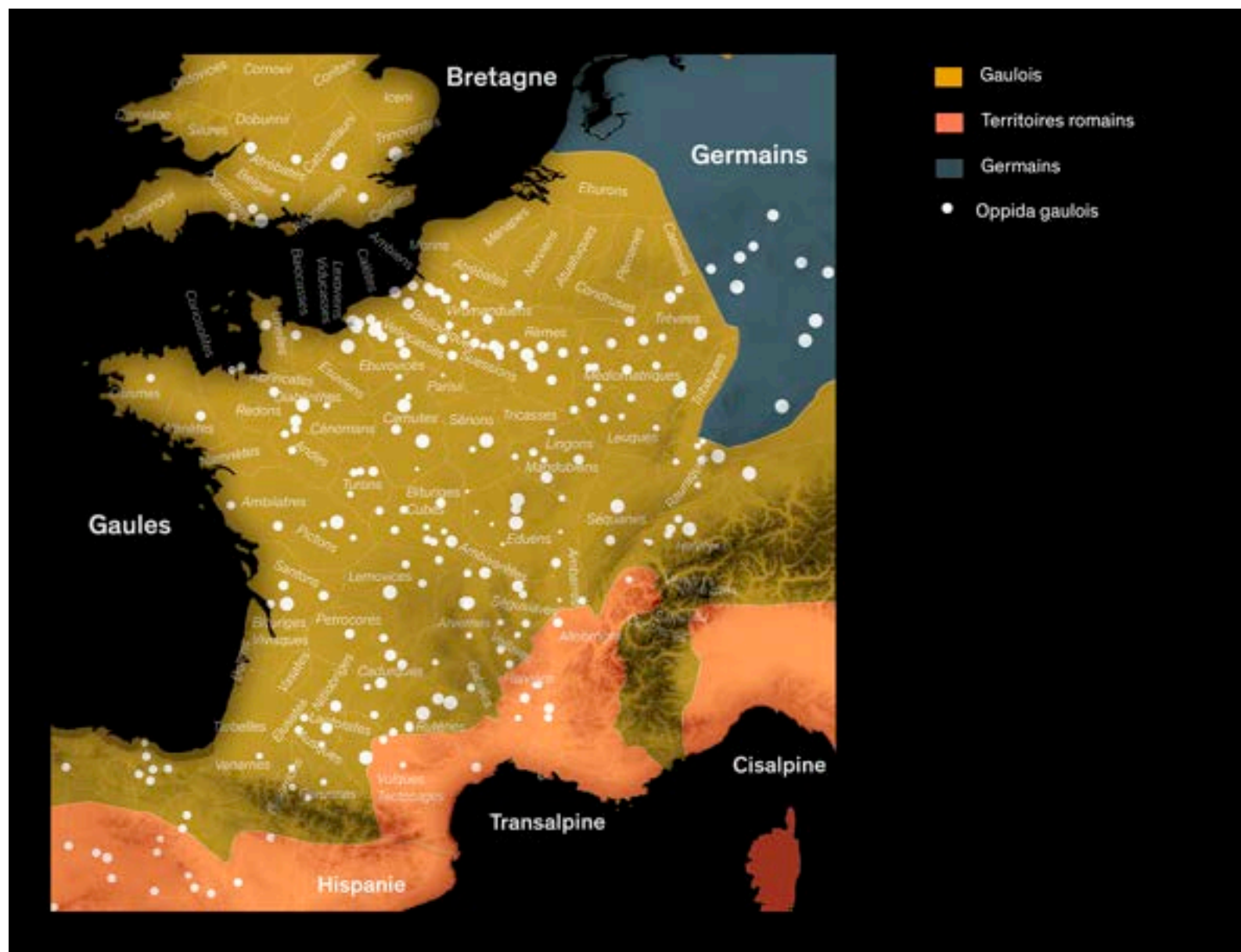
- Projectiles d'artillerie
- ↑ Pointe de catapulte
- Boulet baliste
- Autres projectiles
- ↑ Pointe de flèche
- Balle de fronde

Armement défensif

- Bouclier
- ↑ Casque
- Armement offensif
- ▲ Pointe de pilum/lance
- Glaive

Annexe 18 : La Gaule indépendante et la province romaine de Gaule Transalpine à la veille de la guerre des Gaules

Crédit : On-Situ / Musée de Gergovie



Annexe 19 : Chronologie de la guerre des Gaules d'après Jules César

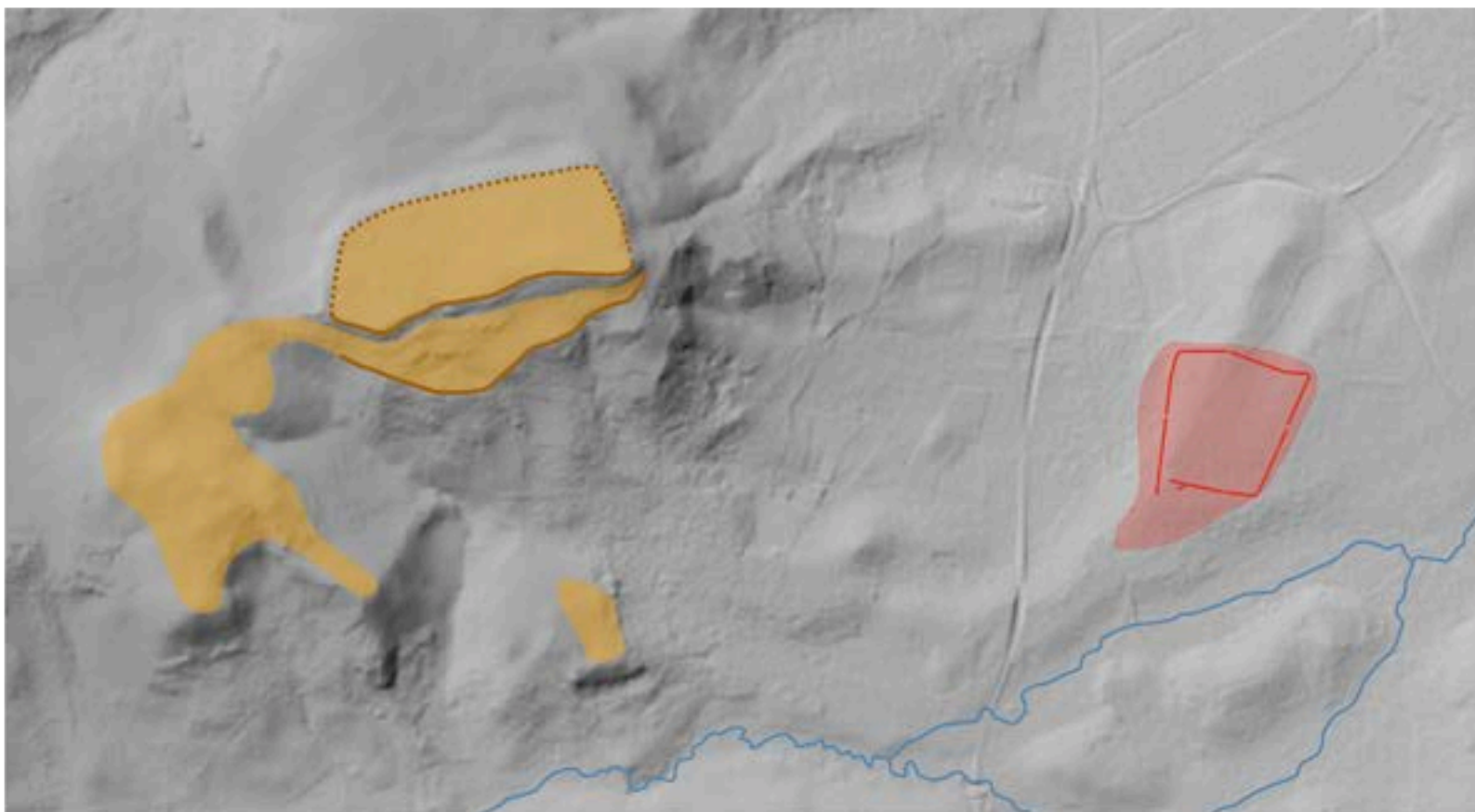
Crédit : Musée de Gergovie

58 AV. J.-C.	- César nommé proconsul de la province de Gaule Transalpine - Alliance entre les Séquanes et le Germain Arioviste contre les Eduens - Migration des Helvètes vers l'Ouest sous la poussée germaine - Entrée de César en Gaule indépendante = Début de la guerre des Gaules - Premières victoires romaines dans l'est de la Gaule
57 AV. J.-C.	- Victoires romaines en Gaule Belgique
56 AV. J.-C.	- Victoires romaines contre les peuples de l'Aquitaine
55 AV. J.-C.	- Actions romaines portées au-delà du Rhin contre les Germains - Première expédition romaine outre-Manche
54 AV. J.-C.	- Deuxième expédition romaine outre-Manche - Révoltes chez les peuples de Gaule Belgique et d'Armorique
53 AV. J.-C.	- Nouvelles victoires romaines en Gaule Belgique et outre-Rhin
52 AV. J.-C.	- Soulèvement des Carnutes à Cenabum - Prise de pouvoir de Vercingétorix chez les Arvernes - Siège et prise d'Avaricum - Défaite romaine à Gergovie - Victoire romaine à Alésia
51 AV. J.-C.	- Soulèvements et soumissions des derniers peuples de Gaule centrale, Gaule Belgique et d'Armorique - Siège d'Uxellodunum et ultime victoire romaine = Fin de la guerre des Gaules

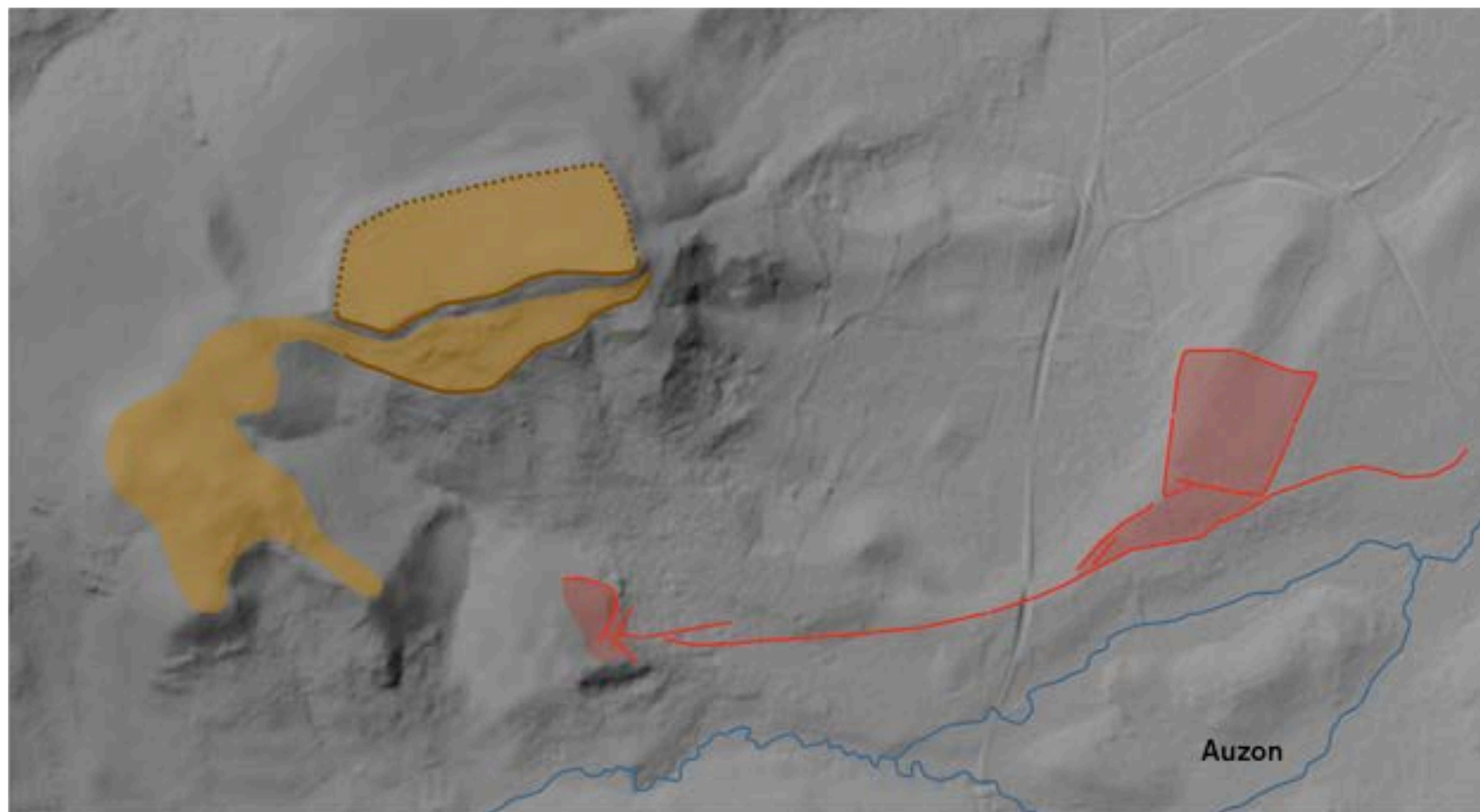
Annexe 20 : Stratégies et tactiques mises en oeuvre à Gergovie

Crédit : On-Situ / Musée de Gergovie

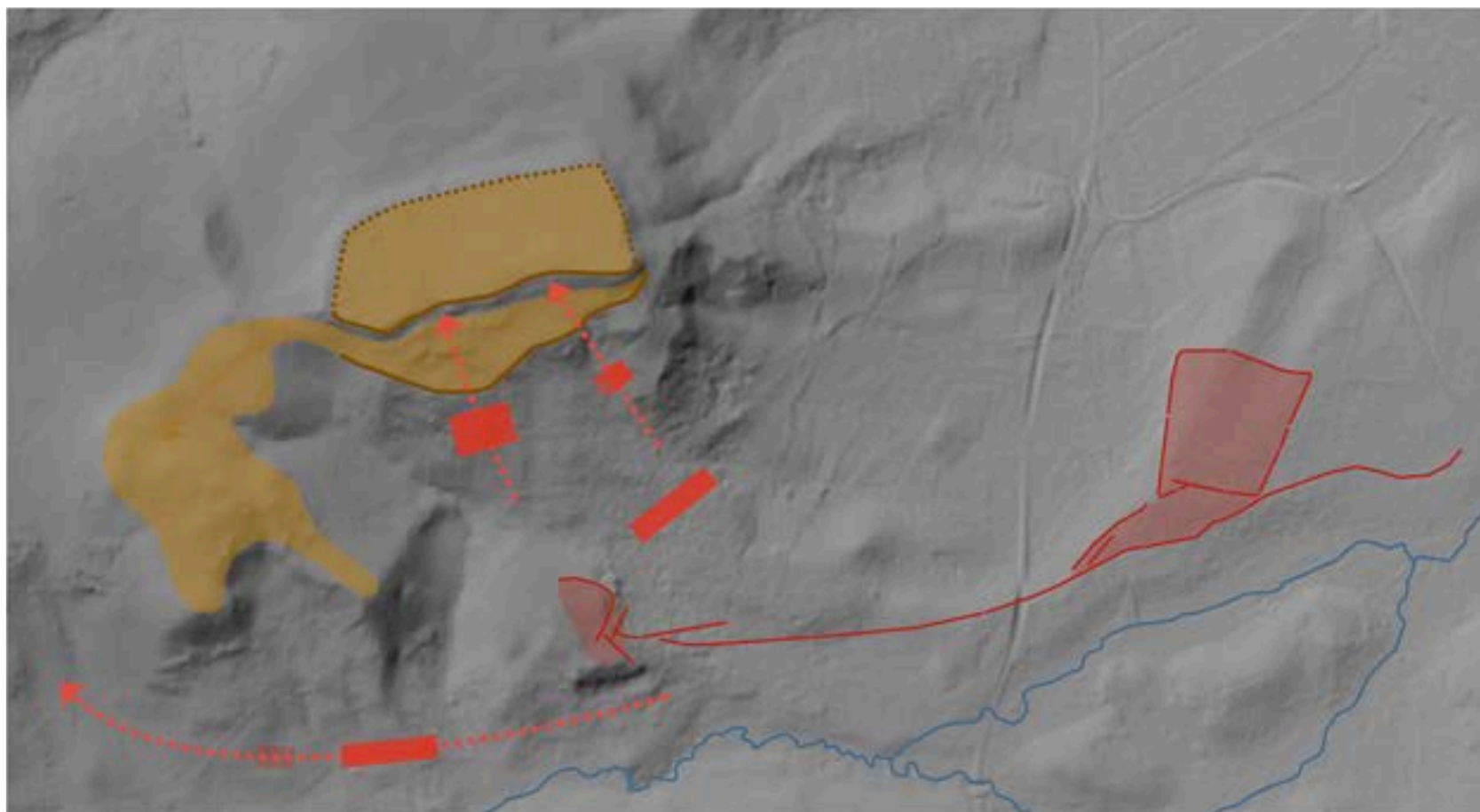
1. Positions romaines et gauloises au début du siège



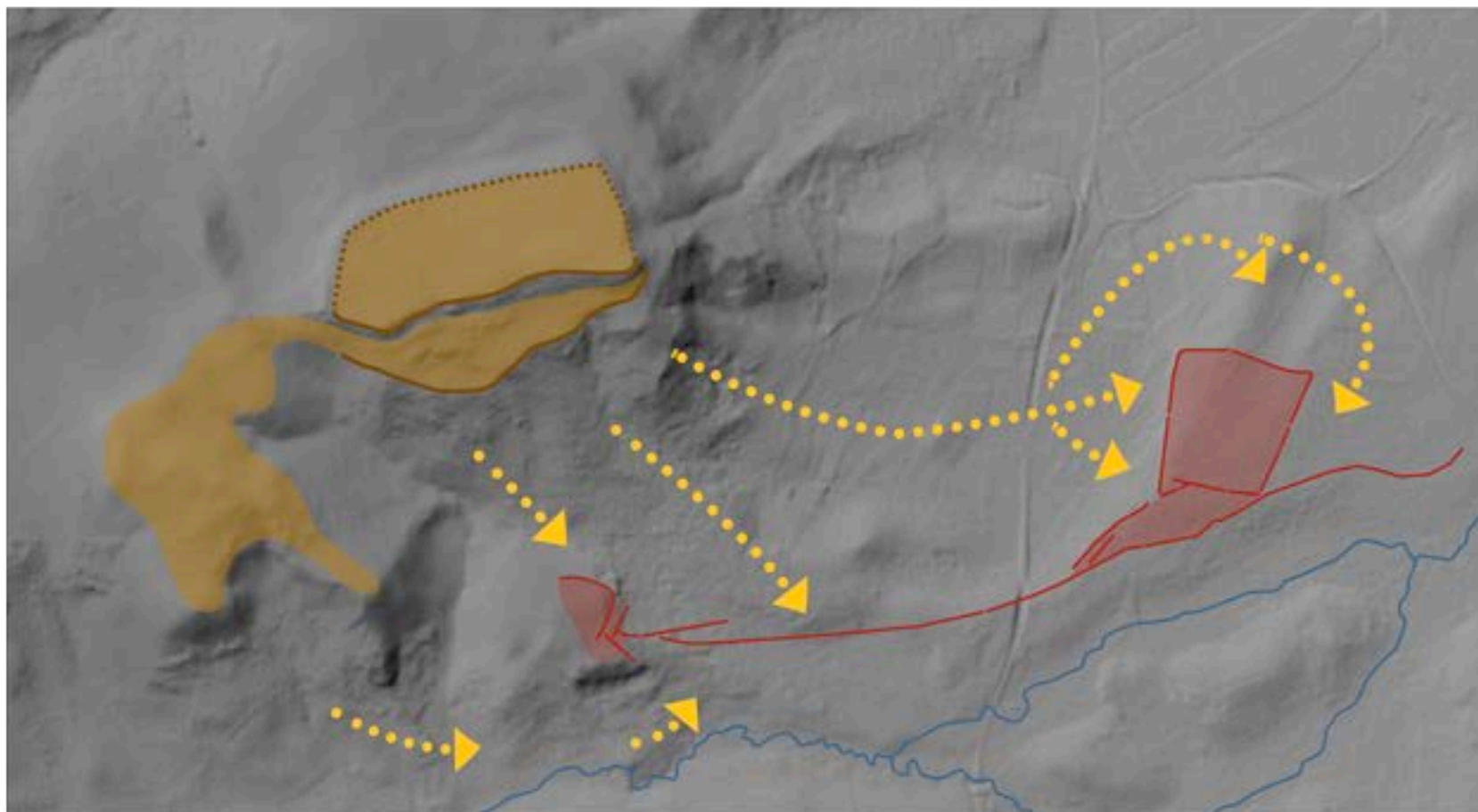
2. Stratégie romaine : Limitation et ébauche d'encerclement



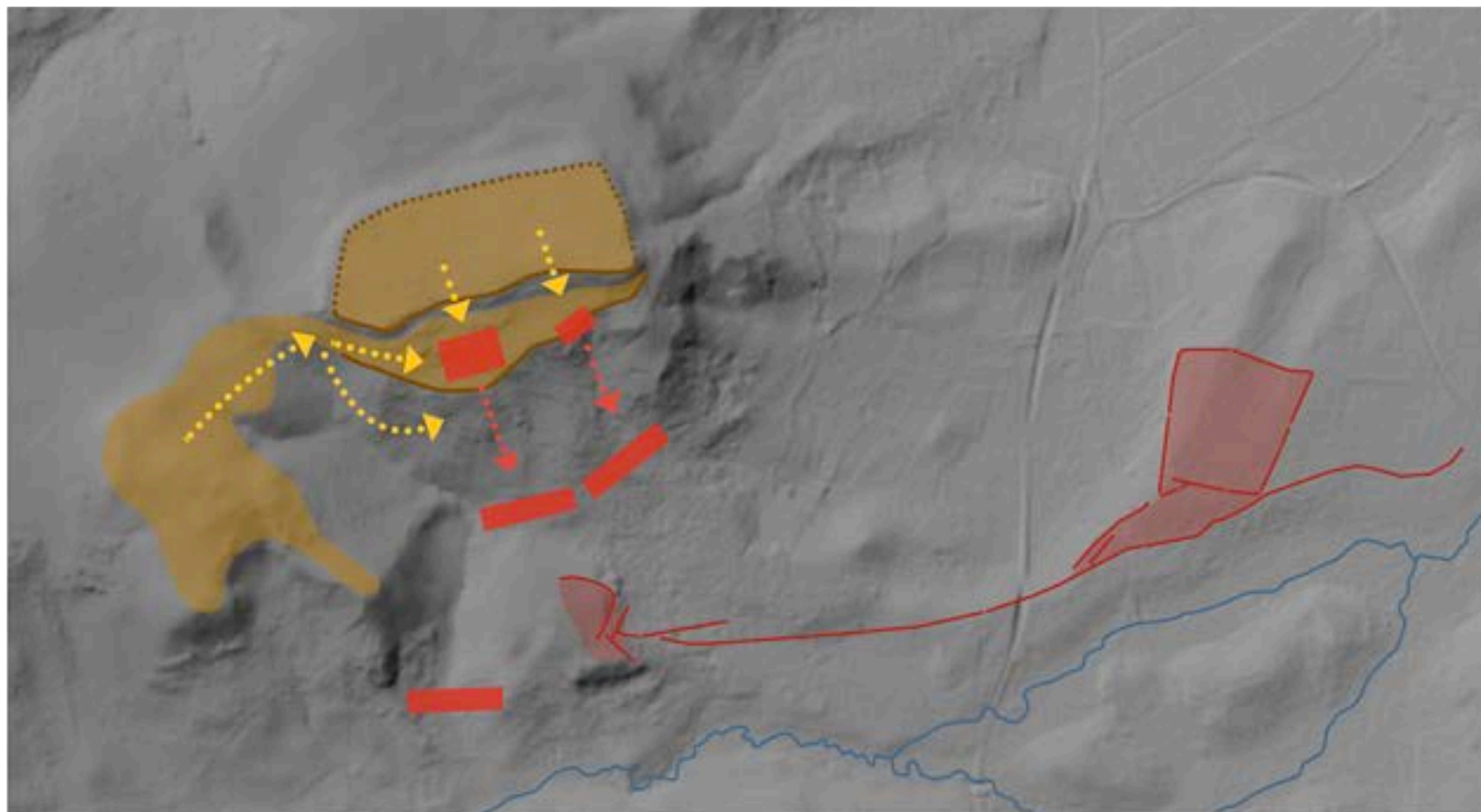
3. Stratégie romaine : Diversion et assaut frontal



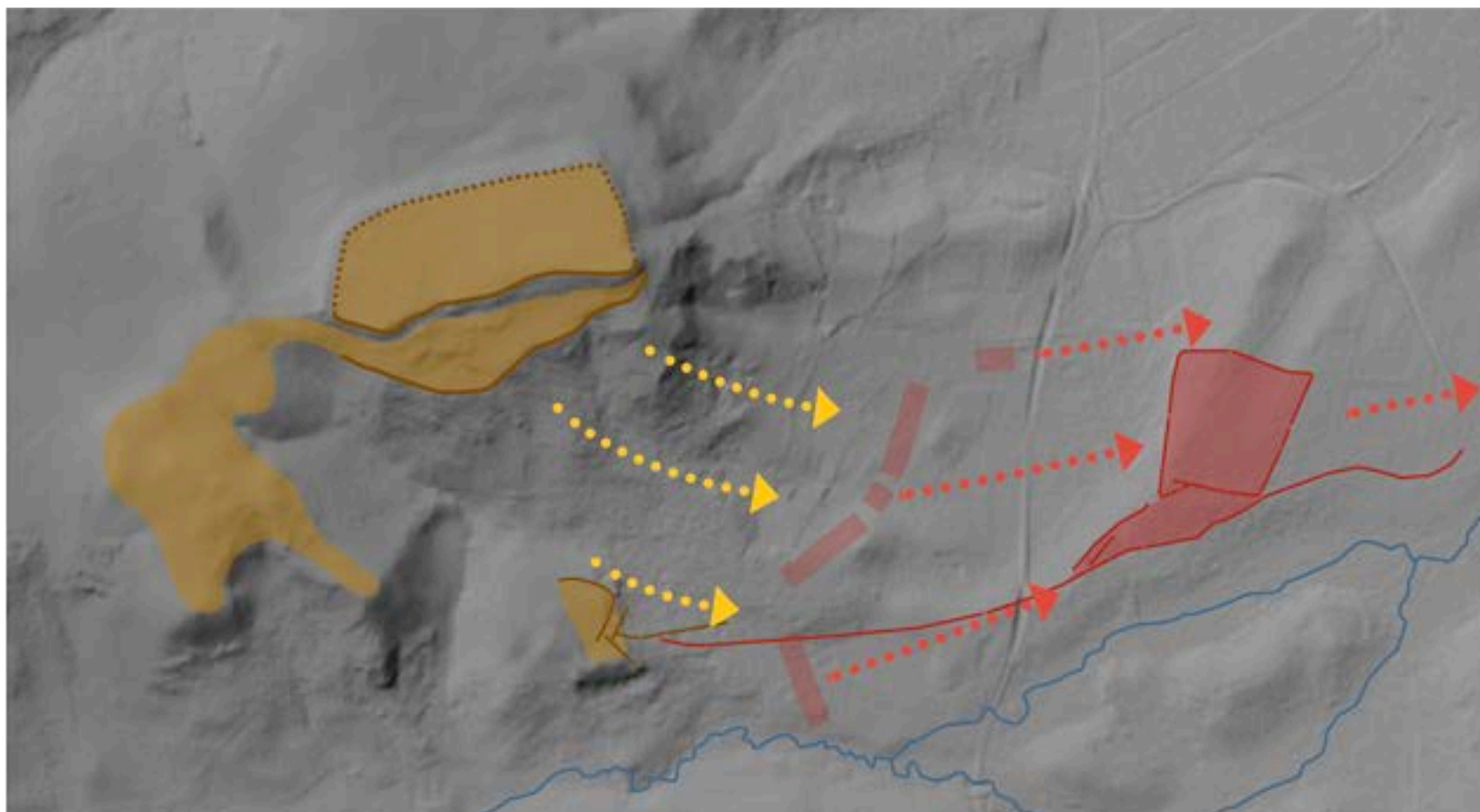
4. Stratégie gauloise : L'abcès de fixation



5. Stratégie gauloise : Le marteau et l'enclume



6. Le refus de la bataille rangée



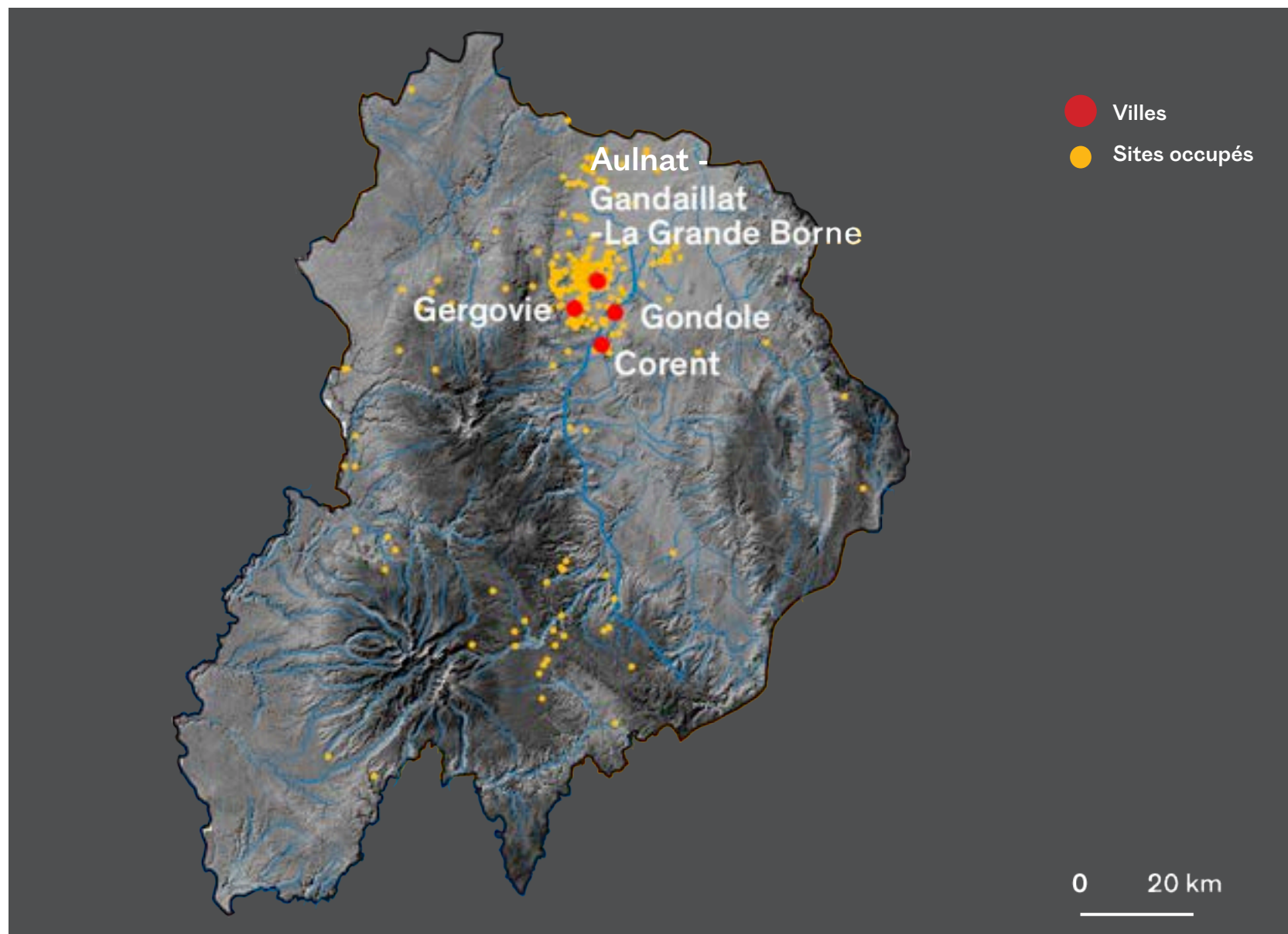
Annexe 21 : Le Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie et le monument commémoratif

Crédit : Henri Derus



Annexe 22 : Le territoire arverne : sites occupés et centres de pouvoir

Crédit : On-Situ / Musée de Gergovie



Annexe 23 : Trous de poteaux et tranchées indiquant la présence d'un bâtiment gaulois, Site du Pâtural (Clermont-Ferrand)

Crédit : Jon Dunkley, ARAFA



Annexe 24 : Cave-dépotoir d'un habitat, Site de Corent (Corent, Veyre-Monton)

Crédit : LUERN



Annexe 25 : Objets de parure en verre et en bronze, Site du Pâtural (Clermont-Ferrand)

Crédit : Antoine Maillier, Bibracte



Annexe 26 : Déchets de forge et de tabletterie et ratés de cuisson de poterie,

Site de Gondole (Le Cendre)

Crédit : Yann Deberge, Inrap / ARAFA



Annexe 27 : Vases peints à décors de cervidés, Site d'Aulnat-Gandaillat-La Grande Borne (Aulnat, Clermont-Ferrand)

Crédit : On-Situ / Musée de Gergovie



Annexe 28 : Amphores à vin italiques mises au jour dans une cave, Site de Corent (Corent, Veyre-Monton)

Crédit : LUERN



Crédit : Yann Deberge, Inrap/ARAFA



Territoires de Rome en 44 av. J.-C.



vaisselle métallique



coupes en verre



bleu égyptien



gobelets



mortiers



sigillée



campanienne



vin



saumures



huile d'olive

Annexe 30 : Monnaies arvernes

Crédit : On-situ / Musée de Gergovie



Annexe 31 : Concentrations de mâchoires et d'amphores à vin italiques mises au jour dans le sanctuaire, Site de Corent (Corent, Veyre-Monton)

Crédit : LUERN



Annexe 32 : Sépulture de femme, Site du Pâtural (Clermont-Ferrand)

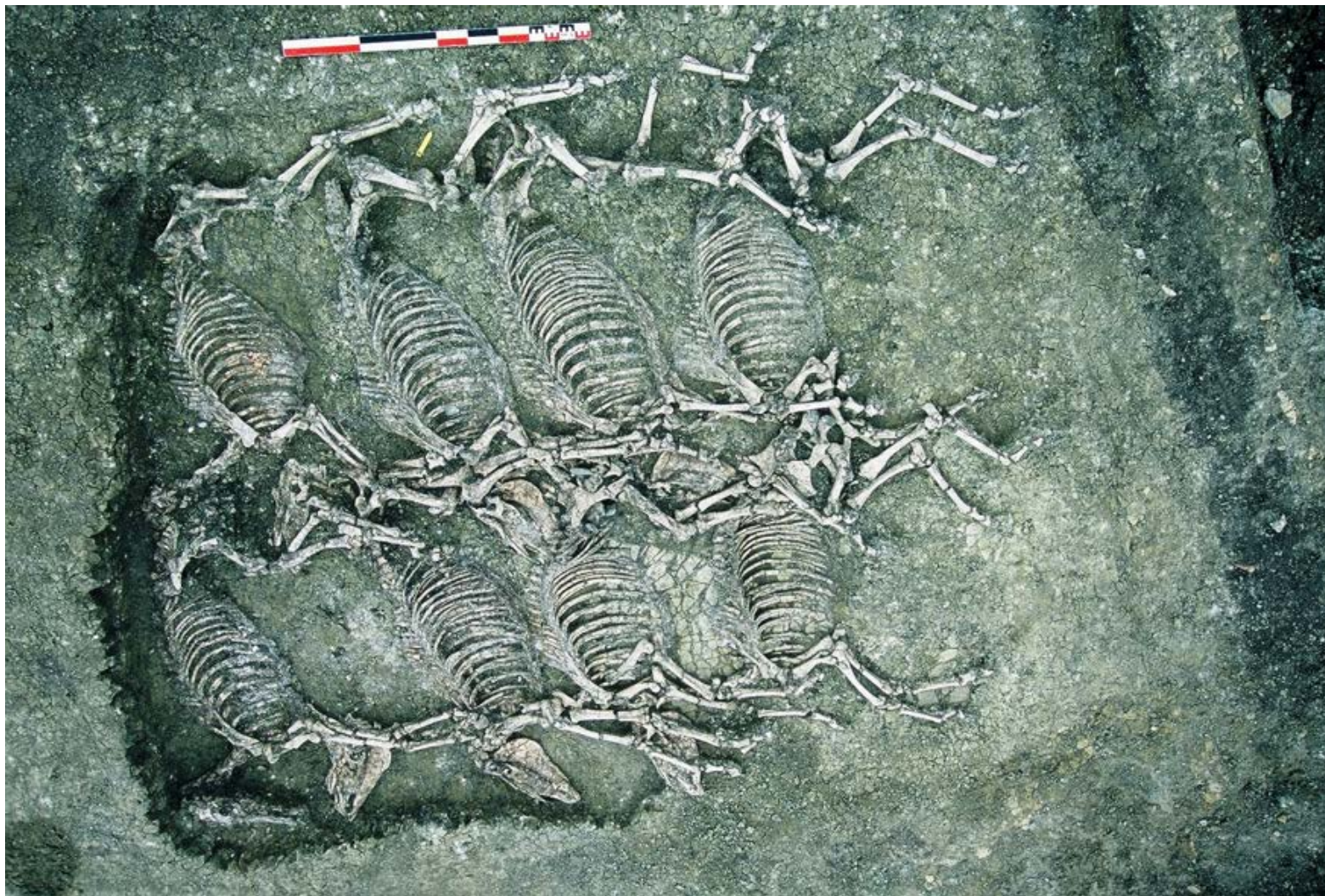
Crédit : Jon Dunkley, ARAFA



Annexe 33 : Fosse à chevaux, Site de L'Enfer (Orcet)

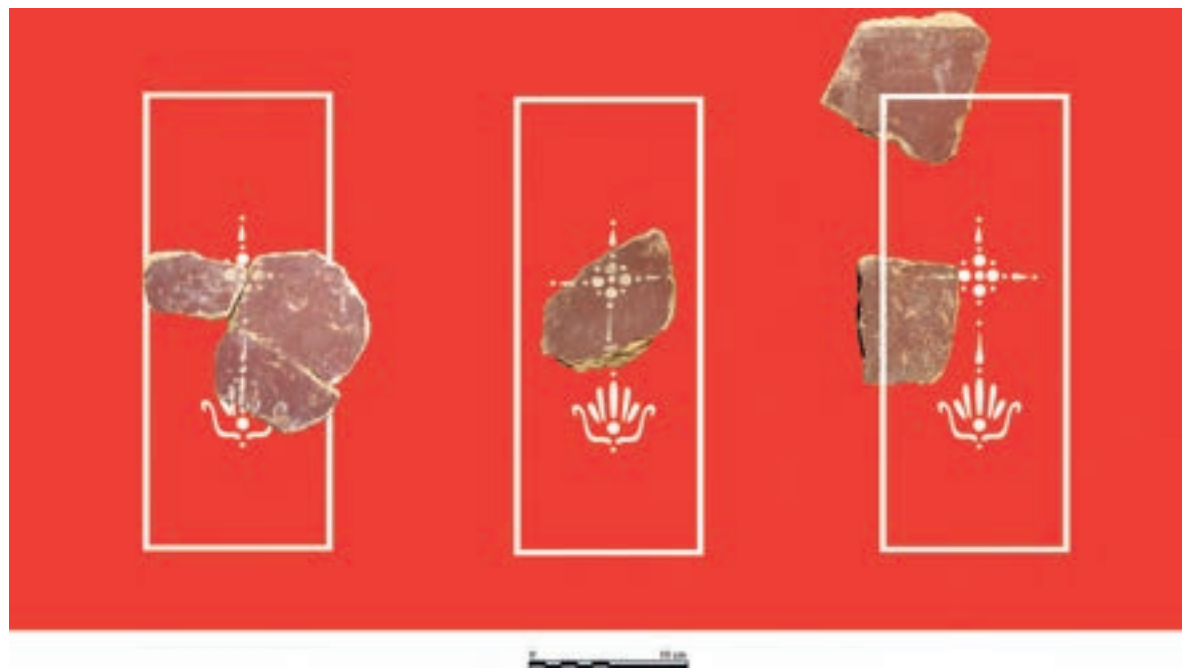
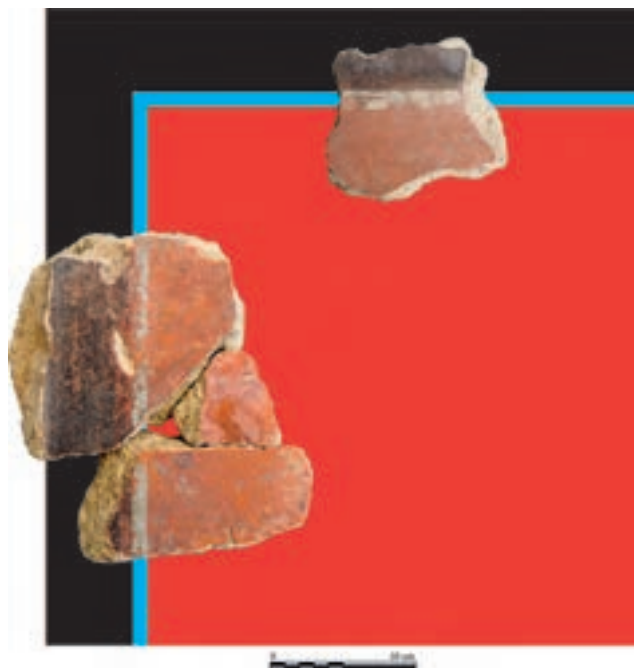
Crédit : L. de Cargouët, Inrap

Source : www.images-archeologie.fr



Annexe 34 : Fragments d'enduits peints, Site de Gergovie (La Roche-Blanche)

Crédit : Yann Deberge, Inrap/ARAFA



Crédit : Magali Garcia, ARAFA



Citation I

Extrait de Jules César (auteur romain du 1er siècle avant notre ère), *De Bello Gallico*, *La Guerre des Gaules*, Livre VII-4

Traduction : L.-A. Constans

« ... Vercingetorix, Celtilli filius, Arvernus, summae potentiae adulescens, cuius pater principatum Galliae totius obtinuerat et ob eam causam, quod regnum appetebat, ab civitate erat interfectus... »

« ... Vercingétorix, fils de Celtillos, Arverne, jeune homme qui était parmi les plus puissants du pays, dont le père avait eu l'empire de la Gaule et avait été tué par ses compatriotes parce qu'il aspirait à la royauté... »

Citation 2

Extrait de Florus (auteur romain du II^e siècle de notre ère), *Epitome rerum romanorum*, *Abrégé de l'histoire romaine*, Livre III-II

Traduction : Théophile Baudement

« ... corpore, armis spirituque terribilis, nomine etiam quasi ad terrorem composito, Vercingetorix. »

« ... un homme dont la stature, les armes et la valeur répandaient l'épouvante, et dont le nom même avait quelque chose de terrible, c'était Vercingétorix. »

Citation 3

Extrait de Jules César (auteur romain du 1er siècle avant notre ère), *De Bello Gallico*, *La Guerre des Gaules*, Livre VII-36

Traduction : L.-A. Constans

« *Caesar ex eo loco quintis castris Gergoviam pervenit equestrique eo die proelio levi facto perspecto urbis situ, quae posita in altissimo monte omnes aditus difficiles habebat, de expugnatione desperavit... »*

« César parvint à Gergovie en quatre étapes ; ayant livré le jour de son arrivée un petit combat de cavalerie, et ayant reconnu la place, qui était sur une montagne fort haute et d'accès partout difficile, il désespéra de l'enlever de force... »

Citation 4

Extrait de Jules César (auteur romain du 1^{er} siècle avant notre ère), *De Bello Gallico, La Guerre des Gaules*, Livre VII-36

Traduction : L.-A. Constans

« *At Vercingetorix castris, prope oppidum positis, mediocribus circum se intervallis separatim singularum civitatum copias collocaverat atque omnibus eius iugi collibus occupatis, qua despici poterat, horribilem speciem praebebat.* »

« De son côté, Vercingétorix avait campé près de la ville, sur la hauteur, et il avait disposé autour de lui les forces de chaque cité, en ne les séparant que par un léger intervalle : tous les sommets de cette chaîne que la vue découvrait étaient occupés par ses troupes, en sorte qu'elles offraient un spectacle terrifiant. »

Citations 5-6

Extraits de Jules César (auteur romain du 1er siècle avant notre ère), *De Bello Gallico*, *La Guerre des Gaules*, Livre VII-36

Traduction : L.-A. Constans

« *Erat e regione oppidi collis sub ipsis radicibus montis, egregie munitus atque ex omni parte circumciscus.* »

« Il y avait en face de la colline, au pied même de la montagne, une colline très bien fortifiée par la nature, et isolée de toutes parts. »

« *... fossamque duplicem duodenum pedum a maioribus castris ad minora perduxit, ut tuto ab repentino hostium incursu etiam singuli commeare possent.* »

« ... il [César] relia le petit camp au grand camp par un double fossé de douze pieds de large, afin que même des hommes isolés puissent aller de l'un à l'autre à l'abri des surprises de l'ennemi. »

Citation 7

Extrait de Jules César (auteur romain du 1er siècle avant notre ère), *De Bello Gallico*, *La Guerre des Gaules*, Livre VII-36

Traduction : L.-A. Constans

« *Oppidi murus ab planitie atque initio ascensus recta regione, si nullus anfractus intercederet, MCC passus aberat [...]. A medio fere colle in longitudinem, ut natura montis ferebat, ex grandibus saxis sex pedum murum qui nostrorum impetum tardaret praeduxerant Galli, atque inferiore omni spatio vacuo relicto superiorem partem collis usque ad murum oppidi densissimis castris compleverant.* »

« La distance entre le mur de la ville et la plaine, depuis l'endroit où commençait la montée, était, en ligne droite sans aucun détour, de douze cents pas [...]. Environ à mi-hauteur, les Gaulois avaient construit un mur de grandes pierres, haut de six pieds, qui suivait le flanc de la colline aussi régulièrement que le permettait la nature du terrain, et était destiné à ralentir notre assaut ; toute la zone inférieure avait été laissée vide, tandis que la partie de la colline comprise entre ce mur et le rempart de la ville était remplie de campements très serrés. »

Citation 8

Extrait de Strabon (auteur grec du I^{er} siècle avant notre ère), *Géographie*, Livre IV-Chapitre IV-3

Traduction : A. Tardieu

« Presque tous les Gaulois, aujourd'hui encore, couchent sur la dure et prennent leurs repas assis sur de la paille. Ils se nourrissent de lait, de viandes de diverses sortes, mais surtout de viande de porc, fraîche ou salée. »

Citation 9

Extrait de Poseidonios d'Apamée (auteur grec des II^e et I^{er} siècles avant notre ère), *Histoires*, Livre XXIII

Traduction : E. Cougny

« Voici les repas des Celtes : on étend du foin, et l'on sert sur des tables de bois peu élevées au-dessus du sol. Pour nourriture, des pains en petit nombre et beaucoup de viandes cuites dans l'eau, rôties sur des charbons ou à la broche. (...) Ce qu'on boit chez les riches, c'est du vin apporté d'Italie ou du pays des Massaliotes (...) ; chez ceux qui sont un peu moins à l'aise, c'est de la bière de froment préparée avec du miel ; chez le peuple, c'est de la bière toute simple ; on l'appelle corma. »

Citation 10

Extrait de Diodore de Sicile (auteur grec du I^{er} siècle avant notre ère), *Bibliothèque historique*, Livre V-28
Traduction : E. Cougny

« ... non seulement leurs cheveux sont de leur nature blonds, mais ils s'appliquent à rehausser, au moyen d'un apprêt, la nuance propre et naturelle de cette couleur, en les lessivant continuellement avec de l'eau de chaux ; ... Quelques-uns se rasent la barbe, d'autres la laissent croître modérément ; les nobles se maintiennent les joues nues... »

Citation II

Extrait de Strabon (auteur grec du I^{er} siècle avant notre ère), *Géographie*, Livre IV-Chapitre IV-3

Traduction : A. Tardieu

« La grande quantité de bétail, surtout de moutons et de porcs, qu'ils possèdent explique comment ils peuvent approvisionner si abondamment [...] de salaisons non seulement Rome, mais la plupart des autres marchés de l'Italie. »

Citation 12

Extrait de Diodore de Sicile (auteur grec du 1^{er} siècle avant notre ère), *Bibliothèque historique*, Livre V-26
Traduction : E. Cougny

« Adonnés au vin, c'est avec excès qu'ils absorbent tout pur celui qui est importé chez eux par les marchands [...]. Aussi beaucoup de marchands d'Italie [...] leur amènent du vin qu'ils leur vendent à un prix incroyable, donnant une cruche de vin pour un jeune garçon, et recevant en échange de la boisson l'esclave qui la sert. »

Citation 13

Extrait de Poseidonios d'Apamée (auteur grec des II^e et I^{er} siècles avant notre ère), *Histoires*, Livre XXIII
Traduction : E. Cougny

« Le prince Luern, pour gagner la faveur de la multitude, passant en char à travers les campagnes, jetait de l'or et de l'argent aux myriades de Celtes qui le suivaient. »

INFORMATIONS PRATIQUES

CONTACT ET RÉSERVATIONS

Un service dédié aux groupes est à votre disposition au musée pour vous aider à préparer vos visites et votre venue sur le plateau de Gergovie.

Pensez à réserver au moins 30 jours avant votre visite pour bénéficier de tous les créneaux de visites possibles !

Tél. : 04 73 60 16 93

E-mail : contact@musee-gergovie.fr

Site web : www.musee-gergovie.fr/groupe-scolaires/