

Combinez visite guidée du Musée et commentaires à l'extérieur, du haut du plateau de Gergovie, pour tout savoir sur la bataille !

Le belvédère naturel du plateau de Gergovie domine le champ de bataille de la célèbre confrontation de 52 av. J.-C. entre Vercingétorix et Jules César.

Les élèves découvrent la bataille de Gergovie et son contexte à travers la visite du Musée. Puis, direction les vestiges des remparts gaulois, face au paysage investi par les troupes romaines, pour partager les dernières découvertes archéologiques sur les fortifications de l'oppidum (= la ville fortifiée) de Gergovie avec un.e médiateur.ice.

Une manière vivante de revivre l'unique victoire gauloise durant la guerre des Gaules !



Crédits photos : Henri Derus, Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie

DÉROULEMENT DE LA VISITE

Durée de la visite : 2 h

En classe entière, les élèves découvrent l'exposition permanente du Musée en compagnie d'un.e médiateur.ice.

L'histoire du site est envisagée sous l'angle de :

- La bataille de Gergovie, son contexte, ses protagonistes et les sources d'information disponibles aujourd'hui.
- La vie quotidienne dans les villes et campagnes du territoire arverne à la fin du 2nd Âge du Fer, telle que révélée par l'archéologie.

Cette visite intègre le visionnage du spectacle audiovisuel de 12 minutes retraçant la confrontation entre Vercingétorix et César en 52 av. J.-C.

Avec leur guide, les élèves confrontent les éléments abordés dans le Musée avec le panorama extérieur : du haut du plateau, ils situent le théâtre des opérations dans le paysage actuel et s'interrogent sur site sur les choix stratégiques opérés par César et Vercingétorix. Ils découvrent les vestiges des fortifications de la ville gauloise et réfléchissent sur les méthodes de travail des archéologues et leurs avancées sur la bataille de Gergovie.

Circuit d'environ 400 m à pied, sans difficultés

PUBLICS CONCERNÉS ET LIENS AVEC LES PROGRAMMES SCOLAIRES

Cycle 2 : Enseignement artistique, Questionner le monde

Cycle 3 : Français, Histoire-Géographie, Histoire des Arts, Sciences

Cycle 4 et Lycée : Histoire, Histoire des Arts, Langues et Cultures de l'Antiquité

OBJECTIFS POUR L'ÉLÈVE

- Découvrir un événement historique majeur, ses acteurs, son contexte et le lieu de son déroulement : la bataille de Gergovie, un jalon de l'histoire de France.
- Comprendre comment s'écrit l'histoire, distinguer les sources d'informations et leur statut : le texte de César, la cartographie ancienne, les découvertes archéologiques.
- Mettre en relation la topographie d'un site, son occupation et les événements qui s'y sont déroulés.
- Appréhender la société gauloise à travers le peuple arverne.
- Comprendre l'organisation d'un territoire : ressources naturelles et géographie du territoire arverne.
- Faire des liens entre découvertes archéologiques et vie quotidienne dans les villes et les campagnes arvernes. Appréhender le phénomène de la romanisation.

- S'interroger sur le statut des objets archéologiques, leur vie, leur devenir, et les informations qu'ils transmettent.
- Comprendre la démarche archéologique : observations d'indices archéologiques, formulations d'hypothèses, mise en relation de différentes sources.
- Apprendre à observer, à se poser des questions, à analyser et à déduire
- Comprendre les grands enjeux de la protection et de la préservation des vestiges

OUTILS POUR L'ENSEIGNANT / LES ÉLÈVES

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE POUR L'ENSEIGNANT

Sur la guerre des Gaules et la bataille de Gergovie :

- Collectif, *Le Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie*, Archéologia Hors-Série n°30, 2021
- Jean-Louis Brunaux, *Vercingétorix*, Gallimard, 2018
- Jules César, *La Guerre des Gaules*
- François Gilbert, Florent Vincent, *L'Armée de César pendant la guerre des Gaules*, Historic'One Editions, 2016
- Christian Goudineau, *Le Dossier Vercingétorix*, Actes Sud / Errance, 2001
- Serge Lewuillon, *Gergovie et le pays arverne*, Editions du Patrimoine, 2013
- Silvio Luccisano, Christophe Ansar, Jean-Louis Rodriguez, Hugo Poupelin, *Gergovie, la Victoire*, Gallia Vetus, 2016
- Silvio Luccisano, Christophe Ansar, Jean-Louis Rodriguez, Frédéric Bergèse, *Alésia, L'ultime Espoir*, Gallia Vetus, 2020
- Laurent Olivier, *César contre Vercingétorix*, Belin, 2019
- Arnaud Pocris, *Vercingétorix : un héros, cent visages ?* Catalogue d'exposition, Musée de Gergovie, 2021
- Arnaud Pocris, *César à Gergovie*, Catalogue d'exposition, Musée de Gergovie, 2022

Sur les Gaulois :

- Jean-Louis Brunaux, *Les Gaulois*, Tallandier, 2020
- Jean-Louis Brunaux, Nicoby, *L'Enquête gauloise*, De Massilia à Jules César, Editions La Découverte / La Revue dessinée, 2017
- Collectif, *Les Gaulois, Textes et documents pour la classe*, n°1025, SCEREN-CNDP / Inrap, décembre 2011
- Dominique Garcia, *Les Gaulois à l'œil nu*, CNRS Editions, 2021
- François Malrain, Matthieu Poux, *Qui étaient les Gaulois ?* Catalogue de l'exposition Gaulois, une expo renversante, Universcience éditions / Editions de la Martinière, 2011
- Ludvine Péchoux, Oriane Hébert, *Tumulte gaulois, Représentations et réalités*, Fage, Lyon, 2014

Sur l'archéologie :

- Collectif, *Les sciences de l'archéologie, Textes et documents pour la classe*, n°1058, SCEREN-CNDP / Inrap, juin 2013

BIBLIOGRAPHIE SÉLECTIVE POUR LES ÉLÈVES

Sur la guerre des Gaules et la bataille de Gergovie :

- Christel Durantin, *Moi, Cintugatos, Aux ordres de Vercingétorix*, Editions de l'Aulne, 2020 (Fiction, 11 ans et +)
- *Vercingétorix*, Editions La Petite Boîte, 2015 (Documentaire, 6 ans et +)
- Hélène Montardre, *Gabros, Le messenger de Gergovie*, Pocket Jeunesse, 2021 (Fiction, 9 ans et +)
- Hélène Montardre, *Vercingétorix contre Jules César*, Nathan, 2015 (Fiction, 8 ans et +)

Sur les Gaulois :

- Sophie Lamoureux, Zelda Zonk, *Cétéki les Gaulois : 50 drôles de questions pour les découvrir*, Tallandier, 2019 (Documentaire, 9 ans et +)
- Patrick Maguer, Marion Puech, *Les Gaulois à petits pas*, Editions Actes Sud Junior / Inrap, 2010 (Documentaire, 9 ans et +)
- Patrick Maguer, Marion Puech, *Les Gaulois à très petits pas*, Editions Actes Sud Junior / Inrap, 2016 (Documentaire, 6 ans et +)

Sur l'archéologie :

- Raphaël De Filippo, Roland Garrigue, *L'archéologie à petits pas*, Editions Actes Sud Junior / Inrap, 2007 (Documentaire, 9 ans et +)
- Raphaël De Filippo, Roland Garrigue, *L'archéologie à très petits pas*, Editions Actes Sud Junior / Inrap, 2015 (Documentaire, 6 ans et +)
- Francis Dieulafait, *Copain de l'Archéologie*, Editions Milan, 2014

WEBOGRAPHIE SÉLECTIVE

- Chaîne YouTube du Musée Archéologique de la Bataille de Gergovie : <https://www.youtube.com/channel/UCVPWeoPSTjYgDAcyKJj5CZg/featured>
- Conseil Départemental du Puy-de-Dôme, Application Puy-de-Dôme, terre d'archéologie : <https://www.puy-de-dome.fr/culture-sport/archeologie/plateau-de-gergovie/puy-de-dome-archeo.html>
- Conseil Départemental du Puy-de-Dôme, Visite virtuelle de l'oppidum de Corent : <http://visitecorent.puy-de-dome.fr/>
- Conseil Départemental du Puy-de-Dôme, Visite virtuelle de l'oppidum de Gondole : <http://visitegondole.puy-de-dome.fr/>
- *C'est pas sorcier, Les Gaulois* : <https://www.youtube.com/watch?v=PF3UKqHQnQE&t=183s>
- *C'est pas sorcier, Au temps des Gaulois* : <https://www.youtube.com/watch?v=2wpqol41hel>
- Inrap, Les experts de l'archéologie, L'Archéologue : <https://www.inrap.fr/l-archeologue-10800>
- Inrap, Ressources pédagogiques pour les enseignants : <https://enseignants.inrap.fr/>
- Inrap, Lab Archéologie, Les sciences de l'archéologie : <https://www.inrap.fr/les-sciences-de-l-archeologie/>
- Inrap, Le camp de César devant Gergovie : <https://www.inrap.fr/le-camp-de-cesar-devant-gergovie-15051>
- France Bleu Pays d'Auvergne, Suivez le guide au Musée de Gergovie : <https://www.francebleu.fr/emissions/suivez-le-guide-musee-de-gergovie/pays-d-auvergne>